

ISTITUTO COMPRENSIVO DI MERATE – SCUOLA PRIMARIA – a.s. 2021/2022
INDICATORI DI VALUTAZIONE CLASSE QUARTA

| ITALIANO | |
|---|--|
| OBIETTIVI | LIVELLI |
| <p>1. Ascoltare e parlare: Interagire in una conversazione</p> | <p>AVANZATO Partecipa autonomamente e costantemente alle conversazioni in modo pertinente, su argomenti noti o non noti, con un lessico ricco e appropriato.</p> <p>INTERMEDIO Partecipa autonomamente e costantemente alle conversazioni in modo pertinente, su argomenti noti, con un lessico adeguato.</p> <p>BASE Partecipa se sollecitato dall'insegnante alle conversazioni su argomenti noti, con un lessico abbastanza adeguato.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Partecipa solo se sollecitato e con l'aiuto dell'insegnante alle conversazioni, su argomenti noti, con un lessico semplice.</p> |
| <p>2. Leggere e comprendere: Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni esplicite e implicite e le intenzioni comunicative.</p> | <p>AVANZATO Legge autonomamente testi noti e non, in modo scorrevole ed espressivo, comprendendo l'argomento centrale, le informazioni esplicite ed implicite e le intenzioni comunicative.</p> <p>INTERMEDIO Legge autonomamente testi noti e non, in modo corretto e abbastanza scorrevole, comprendendo generalmente l'argomento centrale, le informazioni esplicite ed implicite e le intenzioni comunicative.</p> <p>BASE Legge autonomamente testi noti in modo poco scorrevole e ne comprende l'argomento centrale e le informazioni esplicite.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Legge con fatica testi noti, comprendendo solo l'argomento centrale e le informazioni esplicite, se supportato dall'insegnante.</p> |
| <p>3. Scrivere: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <p>AVANZATO Scrive autonomamente e con continuità testi di vario tipo in situazioni note e non note, in modo ortograficamente e sintatticamente adeguato</p> <p>INTERMEDIO Scrive autonomamente e con continuità testi di vario tipo in situazioni note, in modo ortograficamente e sintatticamente abbastanza adeguato</p> <p>BASE Scrive con la parziale mediazione dell'insegnante testi di vario tipo in situazioni note, in modo ortograficamente e sintatticamente abbastanza adeguato</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Scrive semplici testi solo con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>4.Riflessione linguistica: Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase presentati</p> | <p>AVANZATO Riconosce e denomina in autonomia, con continuità e in situazioni note e non note le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase presentati</p> <p>INTERMEDIO Riconosce e denomina in autonomia in situazioni note le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase presentati</p> <p>BASE Riconosce e denomina, non sempre in autonomia, le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase presentati</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce e denomina con la mediazione dell'insegnante solo alcune parti variabili e invariabili del discorso del discorso e alcuni elementi della frase presentati</p> |
|--|---|

STORIA

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|--|--|
| <p>1. Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p> | <p>AVANZATO Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e individua le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e individua le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano in situazioni note in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e/o non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e individua le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano in situazioni note, occasionalmente in modo autonomo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e con continuità se supportato dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e individua le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma con discontinuità, richiedendo la guida e il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.</p> | <p>AVANZATO Ricava informazioni relative alle civiltà studiate in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Ricava informazioni relative alle civiltà studiate in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo, utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente.</p> <p>BASE Ricava informazioni relative alle civiltà studiate in situazioni note, occasionalmente in modo autonomo, utilizzando solo le risorse fornite e con continuità se supportato dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Ricava informazioni essenziali relative alle civiltà studiate solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite, con discontinuità richiedendo la guida e il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>3. Elaborare le conoscenze e i concetti relativi alle civiltà studiate.</p> | <p>AVANZATO Conosce i contenuti e li sa esporre in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, utilizzando una varietà di risorse sia fornite, sia reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Conosce i contenuti e li sa esporre in situazioni note in modo autonomo, completo e continuativo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e/o non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Conosce i contenuti e li sa esporre in situazioni note, occasionalmente in modo autonomo, utilizzando solo le risorse fornite e con continuità se supportato dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Conosce i contenuti essenziali e li sa esporre in modo discontinuo in situazioni note e, con continuità, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |

GEOGRAFIA

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|--|---|
| <p>1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> | <p>AVANZATO Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo autonomo e continuativo, con sicurezza, sia in situazioni note che non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo autonomo e continuativo in situazioni note; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e/o non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in situazioni note, occasionalmente in modo autonomo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e con continuità se supportato dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo e con discontinuità, richiedendo la guida e il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>2. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> | <p>AVANZATO Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio italiano e ne individua analogie e differenze in modo autonomo e continuativo; procede con sicurezza in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite o reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio italiano e ne individua analogie e differenze in modo autonomo e continuativo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e/o non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio italiano e ne individua analogie e differenze in situazioni note, occasionalmente in modo autonomo, utilizzando solo le risorse fornite e con continuità se supportato dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio italiano e ne individua analogie e differenze solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite in modo non autonomo e con discontinuità, richiedendo la guida e il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>3. Elaborare le conoscenze e i concetti relativi agli ambienti studiati.</p> | <p>AVANZATO Conosce i contenuti e li sa esporre in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Conosce i contenuti e li sa esporre in situazioni note in modo autonomo e continuo. In situazioni non note l'alunno utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Conosce in modo autonomo ma discontinuo i contenuti e li sa esporre solo se riguardano situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Conosce i contenuti essenziali e li sa esporre in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |

LINGUA INGLESE

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|--|---|
| <p>1. Comprendere oralmente vocaboli, istruzioni, dialoghi e brevi testi su argomenti familiari, di studio, di cultura anglosassone.</p> | <p>AVANZATO L'alunno comprende velocemente, con sicurezza e continuità, in situazioni note e non note e con risorse proprie.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno comprende in tempi adeguati, con sicurezza e continuità in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse proprie o fornite dall'insegnante, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE L'alunno comprende in tempi generalmente adeguati, non sempre con sicurezza e continuità in situazioni note; in situazioni non note solo con il supporto delle risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno comprende in tempi lunghi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>2. Riprodurre oralmente vocaboli, espressioni, frasi di uso quotidiano e interagire in scambi di semplici informazioni e di routine.</p> | <p>AVANZATO L'alunno riproduce e interagisce velocemente con sicurezza e continuità, in situazioni note e non note e con risorse proprie.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno comprende in tempi adeguati, con sicurezza e continuità in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse proprie o fornite dall'insegnante, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE L'alunno riproduce e interagisce in tempi generalmente adeguati, non sempre con sicurezza e continuità in situazioni note; in situazioni non note solo con il supporto delle risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno riproduce e interagisce in tempi lunghi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.</p> |
| <p>3. Leggere e comprendere vocaboli, espressioni, dialoghi e brevi testi su argomenti familiari, di studio, di cultura anglosassone.</p> | <p>AVANZATO L'alunno legge e comprende velocemente con sicurezza e continuità, in situazioni note e non note e con risorse proprie.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno comprende in tempi adeguati, con sicurezza e continuità in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse proprie o fornite dall'insegnante, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE L'alunno legge e comprende in tempi generalmente adeguati, non sempre con sicurezza e continuità in situazioni note; in situazioni non note solo con il supporto delle risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno legge e comprende in tempi lunghi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>4. Copiare e scrivere parole (ortograficamente corrette), messaggi, frasi e brevi testi su argomenti familiari e di studio.</p> | <p>AVANZATO L'alunno scrive velocemente con sicurezza e continuità, in situazioni note e non note e con risorse proprie.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno comprende in tempi adeguati, con sicurezza e continuità in situazioni note, in situazioni non note utilizza le risorse proprie o fornite dall'insegnante, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE L'alunno scrive in tempi generalmente adeguati, non sempre con sicurezza e continuità in situazioni note; in situazioni non note solo con il supporto delle risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno scrive in tempi lunghi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.</p> |
|--|--|

MATEMATICA

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|---|---|
| <p>1. Numeri – Contare, leggere, scrivere con i grandi numeri e con i decimali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare - Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> | <p>AVANZATO Conta, legge, scrive e opera con i numeri in modo autonomo, con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con padronanza.</p> <p>INTERMEDIO - Conta, legge, scrive, opera con i numeri in modo autonomo, con sicurezza, in situazioni note. In situazioni non note utilizza talvolta le risorse fornite dall'insegnante. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in autonomia, in modo generalmente adeguato.</p> <p>BASE Conta, legge, scrive e opera con i numeri in modo quasi sempre autonomo, generalmente adeguato, solo in situazioni note. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con qualche incertezza. A volte necessita dell'aiuto dell'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Conta, legge, scrive e opera con i numeri solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto dell'insegnante. Solo se guidato esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo</p> |
| <p>2. Problemi - Risolvere problemi.</p> | <p>AVANZATO Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente problemi, con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie.</p> <p>INTERMEDIO - Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente problemi, in modo sicuro, in situazioni note, mobilitando risorse reperite anche in autonomia. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>BASE Riconosce, rappresenta e risolve problemi, in modo quasi sempre autonomo, generalmente adeguato, solo in situazioni note. A volte necessita dell'aiuto dell'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce, rappresenta e risolve problemi, solo se guidato.</p> |
| <p>3. Spazio e figure - Riconoscere, denominare, classificare e descrivere figure geometriche.</p> | <p>AVANZATO Riconosce, denomina, classifica e descrive e rappresenta figure geometriche autonomamente, con correttezza e sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie</p> <p>INTERMEDIO Riconosce, denomina, classifica descrive e rappresenta figure geometriche autonomamente, con e sicurezza, in situazioni note. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>BASE Riconosce, denomina, classifica descrive e rappresenta figure geometriche in modo quasi sempre autonomo e generalmente corretto, solo in situazioni note. A volte necessita dell'aiuto dell'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce, denomina, classifica e descrive e rappresenta figure geometriche solo se guidato.</p> |
| <p>4. Relazioni, misure, dati e previsioni - Rappresentare, analizzare e interpretare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Conoscere e operare con il sistema metrico decimale.</p> | <p>AVANZATO Analizza, classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, opera con il sistema metrico decimale in modo autonomo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie</p> <p>INTERMEDIO Analizza, classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, opera con il sistema metrico decimale con sicurezza, in situazioni note. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>BASE Analizza, classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, opera con il sistema metrico decimale in modo quasi sempre autonomo e generalmente adeguato, solo in situazioni note. A volte necessita dell'aiuto dell'insegnante.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Analizza, classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, opera con il sistema metrico decimale, solo se guidato.</p> |

| SCIENZE | |
|---|---|
| OBIETTIVI | LIVELLI |
| <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà</p> | <p>AVANZATO Osserva, analizza, sperimenta e descrive elementi della realtà, quali oggetti, materiali e fenomeni, attraverso i sensi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Espone i contenuti con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p> <p>INTERMEDIO Osserva, analizza, sperimenta e descrive elementi della realtà, quali oggetti, materiali e fenomeni, attraverso i sensi in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Espone i contenuti in modo corretto e con proprietà lessicale.</p> <p>BASE Osserva, analizza, sperimenta e descrive elementi della realtà, quali oggetti, materiali e fenomeni, attraverso i sensi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Espone i contenuti in modo abbastanza corretto e con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Osserva, analizza, sperimenta e descrive elementi della realtà, quali oggetti, materiali e fenomeni, attraverso i sensi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.</p> |
| <p>Osservare e descrivere esseri viventi e non viventi, in relazione all'ambiente.</p> | <p>AVANZATO Osserva e descrive le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi in relazione all'ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Espone i contenuti con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p> <p>INTERMEDIO Osserva e descrive le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi in relazione all'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Espone i contenuti in modo corretto e con proprietà lessicale.</p> <p>BASE Osserva e descrive le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi in relazione all'ambiente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Espone i contenuti in modo abbastanza corretto e con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Osserva e descrive le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi in relazione all'ambiente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.</p> |

TECNOLOGIA

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|---|--|
| <p>1 Riconoscere i materiali di cui sono costituiti gli oggetti e individuarne le caratteristiche.</p> | <p>AVANZATO Riconosce i materiali e ne individua le caratteristiche in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite sia reperite altrove.</p> <p>INTERMEDIO Riconosce i materiali e ne individua le caratteristiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Riconosce i materiali e ne individua le caratteristiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce i materiali e ne individua le caratteristiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>2 Produrre rappresentazioni grafiche utilizzando semplici regole di disegno tecnico e realizzare manufatti seguendo le istruzioni date e scrivere un diario di bordo.</p> | <p>AVANZATO Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Porta a termine semplici compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| <p>3 Conoscere le parti del computer e le loro potenzialità.</p> | <p>AVANZATO L'alunno riconosce lo scopo di alcune applicazioni informatiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno riconosce lo scopo di alcune applicazioni informatiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE L'alunno riconosce lo scopo di alcune applicazioni informatiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno riconosce lo scopo di alcune applicazioni informatiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |

| MUSICA | |
|---|--|
| OBIETTIVI | LIVELLI |
| 1. Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali. | <p>AVANZATO Ascolta, analizza e rappresenta in modo autonomo e con continuità brani musicali in situazioni note e non note; ne individua con piena padronanza e precisione le caratteristiche sonore.</p> <p>INTERMEDIO Ascolta, analizza e rappresenta in modo autonomo e con continuità brani musicali in situazioni note, in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Individua con padronanza le caratteristiche sonore.</p> <p>BASE Ascolta, analizza e rappresenta brani musicali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; ne Individua alcune caratteristiche sonore.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Ascolta, analizza e rappresenta brani musicali in modo incerto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Va guidato a individuarne le caratteristiche sonore.</p> |
| 2. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti. | <p>AVANZATO Esplora con sicurezza le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO Esplora le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Esplora le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Esplora le diverse possibilità espressive della voce e degli oggetti sonori solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| 3. Padroneggiare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. | <p>AVANZATO Esegue con precisione una partitura ritmica e/o melodica con strumenti.</p> <p>INTERMEDIO Esegue correttamente una partitura ritmica e/o melodica con strumenti.</p> <p>BASE Esegue una semplice partitura ritmica e/o melodica con strumenti.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Esegue in modo incerto una semplice partitura ritmica e/o melodica con strumenti.</p> |

ARTE E IMMAGINE

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|---|---|
| 1. Padroneggiare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. | <p>AVANZATO Riconosce e apprezza le opere del patrimonio artistico e culturale italiano, operando una semplice analisi e classificazione. Porta a termine compiti in situazioni note e non note in modo sicuro e completo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO Riconosce e apprezza le opere del patrimonio artistico e culturale italiano, operando una semplice analisi e classificazione. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Riconosce e apprezza le opere del patrimonio artistico e culturale italiano, operando una semplice analisi e classificazione. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce e apprezza le opere del patrimonio artistico e culturale italiano, operando una semplice analisi e classificazione. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |
| 2. Padroneggiare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo. | <p>AVANZATO Elabora produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse esprimendosi in modo originale e personale. Porta a termine compiti in situazioni note e non note in modo sicuro e completo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO Elabora produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse esprimendosi in modo originale e personale. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Elabora produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse esprimendosi in modo originale e personale. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Elabora produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse esprimendosi in modo originale e personale. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|---|---|
| <p>1. Padroneggia le abilità motorie di base, utilizza il corpo in relazione allo spazio e al tempo e partecipa alle attività di gioco e sport.</p> | <p>AVANZATO Conosce e denomina con precisione le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori combinati in autonomia, sia in attività individuali che in gruppo. È <u>sempre</u> in grado di organizzare il movimento e gestire il proprio corpo in spazi noti (palestra) e non noti (cortile, giardino, atrio...). L'alunno utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base con precisione ed in autonomia. Partecipa attivamente e con continuità alle attività di gioco-sport proposte.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e denomina le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori di base in autonomia, sia in attività individuali che di gruppo. È in grado di organizzare il movimento e gestire il proprio corpo negli spazi noti (palestra) con autonomia e continuità ed in quelli non noti (cortile, giardino, atrio...) con l'aiuto dell'insegnante. L'alunno utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base in autonomia. Partecipa attivamente ma in modo discontinuo alle attività di gioco-sport proposte.</p> <p>BASE Conosce e denomina alcune parti del corpo e utilizza diversi schemi motori di base in autonomia sia in attività individuali che in gruppo, ma in modo discontinuo. È in grado di organizzare il movimento e gestire il proprio corpo con continuità solo negli spazi noti (palestra) e con l'aiuto dell'insegnante, occasionalmente anche in autonomia. L'alunno utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base. Partecipa in modo autonomo, ma discontinuo, alle attività di gioco-sport proposte.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Riconosce solo su sé stesso alcune parti del corpo che gli vengono indicate e, se guidato, utilizza i diversi schemi motori di base. È in grado di organizzare il movimento e gestire il proprio corpo in modo discontinuo solo negli spazi noti (palestra) e con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, l'alunno utilizza e coordina gli schemi motori di base. Partecipa in modo discontinuo alle attività di gioco-sport proposte.</p> |
| <p>2. Rispetta le regole ed i compagni, collabora e impara ad affrontare e accettare la sconfitta, assumendosi la responsabilità delle proprie azioni.</p> | <p>AVANZATO Conosce e applica sempre e autonomamente le regole con pieno e continuo impegno relazionale nelle attività ludico-motorie. È sempre in grado di gestire le emozioni: sia di fronte a situazioni favorevoli che sfavorevoli. Mette in atto diverse strategie motorie per risolvere anche le situazioni non note.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e applica le regole con impegno relazionale nelle attività ludico-motorie. Talvolta è in grado di gestire le emozioni di fronte a situazioni favorevoli o sfavorevoli. Con l'aiuto dell'insegnante mette in atto diverse strategie motorie per risolvere le situazioni non note.</p> <p>BASE Rispetta le regole essenziali nelle attività ludico-motorie. Ha bisogno di essere supportato nella gestione delle emozioni di fronte a situazioni favorevoli o sfavorevoli. Con l'aiuto dell'insegnante mette in atto diverse strategie motorie per gestire solo le situazioni note.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Rispetta le regole con difficoltà nelle attività ludico-motorie. Ha bisogno di essere guidato nella gestione delle emozioni di fronte a situazioni favorevoli o sfavorevoli. Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di gestire alcune situazioni note.</p> |

EDUCAZIONE CIVICA

| OBIETTIVI | LIVELLI |
|---|---|
| 1. Assumere comportamenti volti alla tutela propria ed altrui. | <p>AVANZATO Assume comportamenti volti alla tutela propria ed altrui in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO Assume comportamenti volti alla tutela propria ed altrui adeguati, autonomi e continui in situazioni note; in situazioni non note segue le indicazioni date dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE Attiva un comportamento adeguato solo in situazioni note e utilizza le indicazioni fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Attiva un comportamento adeguato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> |